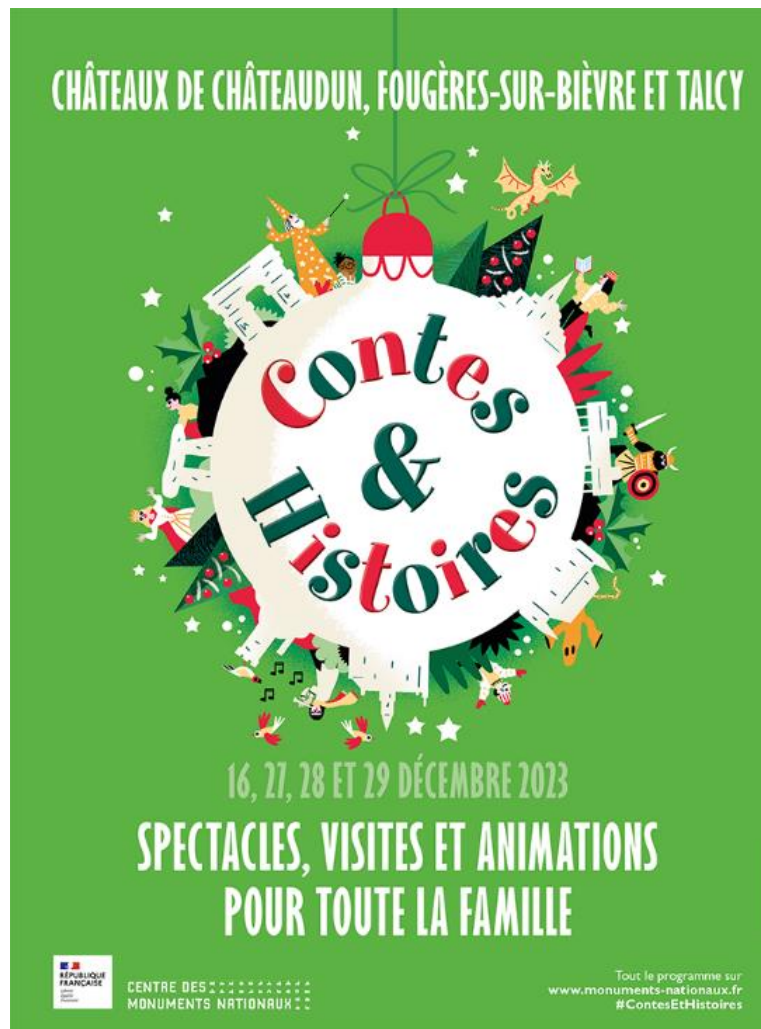


À l'occasion de l'événement national **Contes & Histoires**, théâtre, musique et marionnettes réchaufferont les oreilles et les cœurs du **6 décembre 2023 au 6 janvier 2024** aux châteaux de **Châteaudun, Fougères-sur-Bièvre et Talcy**



**Contacts presse :**

Pôle presse du CMN :

Su-Lian Neville et Ophélie Thiery 01 44 61 22 96 / 22 45

[presse@monuments-nationaux.fr](mailto:presse@monuments-nationaux.fr)

Mission communication du CMN :

Delphine Jeammet 01 44 61 20 01

[delphine.jeammet@monuments-nationaux.fr](mailto:delphine.jeammet@monuments-nationaux.fr)

Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN :

[presse.monuments-nationaux.fr](http://presse.monuments-nationaux.fr)

Cathédrale, tours et trésor de Chartres

Châteaux de Châteaudun, Fougères-sur-Bièvre et Talcy :

Anne Alligoriès 06 07 73 43 21

[anne.alligoriès@monuments-nationaux.fr](mailto:anne.alligoriès@monuments-nationaux.fr)

[www.monuments-nationaux.fr](http://www.monuments-nationaux.fr)

## Communiqué de presse

Les châteaux de Châteaudun, Fougères-sur-Bièvre et Talcy proposent un voyage merveilleux à travers les contes lors des fêtes de fin d'année. Petits et grands pourront réchauffer leurs oreilles et leurs cœurs en partageant, en famille, des contes mêlant théâtre, musique et marionnettes. De Blanche-Neige aux contes de l'hiver, les propositions seront variées et nombreuses. Cette année, Contes & Histoires s'articule autour de l'exposition « Mon beau sapin, Noël traditionnel ». Les animations seront suivies d'une douceur sucrée.

### **Mon beau sapin, Noël traditionnel**

Châteaux de Châteaudun, Fougères-sur-Bièvre et Talcy : du 6 décembre 2023 au 6 janvier 2024

De la Saint-Nicolas à l'épiphanie, les trois châteaux se parent de leurs plus belles décorations pour plonger les visiteurs dans l'ambiance magique d'un Noël en famille chez le seigneur des lieux.

Tarifs : 6 € - gratuit pour les moins de 26 ans.



Château de Châteaudun  
© C. Vidanova



Château de Talcy  
© L. Ramette-Deschamps

### **Conte musical, *Petit âne et le luth***

Château de Châteaudun : samedi 16 décembre 2023 à 11h

Château de Talcy : samedi 16 décembre 2023 à 14h30 et à 16h

L'ensemble Dame Souverayne présente un conte de Noël librement adapté des frères Grimm dans un spectacle mêlant théâtre, marionnette et musique. Le Roi et la Reine de la lointaine contrée de Far Away attendaient depuis longtemps l'arrivée d'un enfant. Lorsque celui-ci daigne enfin venir, ils découvrent avec stupeur que leur enfant est un âne. Malgré tout ils l'élèvent comme un prince et l'initient à la musique. Cette initiation entraîne chez lui une réelle passion pour le luth qui va le conduire à partir à l'aventure pour essayer de trouver un professeur digne de ce nom, capable de lui apprendre à jouer de cet instrument si particulier.



© H. Lewandowski - CMN

À partir de 4 ans.

Durée : 40 minutes.

Tarifs : 6 € - gratuit pour les moins de 26 ans.

Le billet pour l'animation donne accès au monument.

### **Spectacle vivant, *Blanche Neige, l'histoire d'un prince***

Château de Fougères-sur-Bièvre : mercredi 27 décembre 2023 à 11h

Château de Châteaudun : mercredi 27 décembre 2023 à 15h

Le collectif Passerelles présente une adaptation contemporaine du conte traditionnel Blanche-Neige. La pièce de théâtre a pour point de départ la fin du conte. Il n'y est plus question de princes charmants ni de jeunes et jolies princesses, encore moins de braves chevaliers pour conquérir de « belles endormies ». Blanche-Neige en a plus qu'assez d'être prise pour une imbécile. Elle veut s'émanciper.

Cette version iconoclaste interroge les questions de genre et de société.



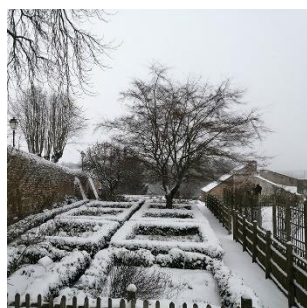
© Sigrid Colomyès\_2306

**À partir de 8 ans.**

**Durée : 50 minutes.**

**Tarifs : 6 € - gratuit pour les moins de 26 ans.**

**Le billet pour l'animation donne accès au monument.**



© C. Vidanova / Château de Fougères-sur-bièvre © L. Garrigue

### **Spectacle vivant, *Contes d'hiver***

Château de Châteaudun : vendredi 29 décembre 2023 à 14h30 et à 16h

Château de Fougères-sur-Bièvre : jeudi 28 décembre 2023 à 14h30 et à 16h

Les visiteurs auront l'occasion d'écouter les histoires du Saltimbanque de la Loire, Michel Maraone, qui s'installera le temps d'un après-midi dans les châteaux de Châteaudun et de Fougères-sur-Bièvre. Il narrera quelques légendes sur l'hiver et sur Noël qui seront une invitation à ouvrir une porte vers le rêve et l'imaginaire.

**À partir de 3 ans.**

**Durée : 1h**

**Tarifs : 6 € - gratuit pour les moins de 26 ans.**

**Le billet pour l'animation donne accès au monument.**

### **Visite contée, *Autour du conte***

Château de Châteaudun : samedi 30 décembre 2023 à 10h30 et à 15h

Château de Fougères-sur-Bièvre : mercredi 3 janvier 2024 à 10h30 et à 15h

Château de Talcy : vendredi 29 décembre 2023 et samedi 6 janvier 2024 à 10h30 et à 15h

Les visites contées de Claire Rassinoux s'adressent aux visiteurs aimant l'histoire ou souhaitant redécouvrir les châteaux de Châteaudun, Talcy et Fougères-sur-Bièvre. Ils pourront alors se laisser conduire à travers les monuments, dans un parcours ponctué de pauses qui leur permettront d'écouter de belles histoires. Ils auront également l'occasion de plonger dans la magie merveilleuse des châteaux, de l'hiver et de ses fêtes qui prendra vie au son de la voix de leur guide.



© C. Vidanova

**Tarifs : adultes : 8 € ; enfants : 4 €.**

**Public famille.**

## Château de Châteaudun

Entre Tours et Chartres, aux confins de la plaine de Beauce et au bord de la vallée du Loir, visitez le château de Châteaudun. Surplombant le Loir de plus de 60 mètres, découvrez une succession d'éléments d'architecture médiévale, gothique et Renaissance d'une authenticité exceptionnelle et flânez dans ses jardins suspendu ou d'inspiration médiévale, uniques en Région Centre-Val de Loire.

### Visiter le château de Châteaudun : Un voyage dans le temps !

Accroché à son promontoire rocheux, la « grosse tour » du XII<sup>e</sup> siècle, l'un des donjons les plus hauts et les mieux conservés en France, est accessible en visite commentée. L'aile Dunois du XV<sup>e</sup> siècle et l'aile Longueville du XVI<sup>e</sup> comportent deux somptueux escaliers à loggias, l'un au décor flamboyant, et l'autre d'époque Renaissance. La Sainte Chapelle gothique du XV<sup>e</sup> siècle conserve quinze statues des ateliers de la Loire et montre une peinture murale du *Jugement dernier* datant de 1468. Le château abrite une collection remarquable de tapisseries flamandes et françaises des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles, qui sont particulièrement mises à l'honneur dans un parcours de visite repensé dans l'aile Longueville. Les vastes cuisines médiévales sont particulièrement bien conservées.



Vue côté Loir © L. de Serres-CMN



Vue côté cour © J.-L. Paillet-CMN

Un jardin exceptionnel d'inspiration médiévale explore les relations entre cuisine et médecine au Moyen Âge. Un jardin d'exception suspendu, accroché à mi-hauteur côté Loir, dévoile un jardin d'oisiveté et de détente réservé à l'usage du propriétaire des lieux à l'origine de sa conception. Jehan de Dunois, dit le « bâtard d'Orléans », demi-frère du comte Charles d'Orléans et fidèle compagnon d'armes de Jeanne d'Arc, fait de l'ancien château médiéval une demeure confortable et claire et le dote d'une Sainte-Chapelle. Les travaux commencent vers 1450 pour ne s'achever que vers 1530.

Le monument est ouvert au public par le Centre des monuments nationaux.

### Ma pierre à l'Edifice

En se connectant sur [www.mapierrealedifice.fr](http://www.mapierrealedifice.fr), les amoureux du patrimoine peuvent faire un don pour le château de Châteaudun (« Mon monument préféré ») et ainsi contribuer à l'animer, l'entretenir et le préserver.

## Informations pratiques

---

### Château de Châteaudun

Place Jehan de Dunois  
28200 Châteaudun

Tél. 02 37 94 02 90

[chateau.chateaudun@monuments-nationaux.fr](mailto:chateau.chateaudun@monuments-nationaux.fr)

[www.chateau-chateaudun.fr](http://www.chateau-chateaudun.fr)

[www.facebook.com/pg/chateauchateaudun/](https://www.facebook.com/pg/chateauchateaudun/)

## Modalités de visite

---

Chaque visiteur est invité à consulter le site internet du monument [www.chateau-chateaudun.fr](http://www.chateau-chateaudun.fr) où les modalités de visite sont mises à jour.

## Horaires

---

Du 2 mai au 4 septembre : 10h-13h et 14h-18h.

Du 5 septembre au 30 avril : 10h-12h30 et 14h-17h

Dernier accès 60 mn avant la fermeture

Fermé les 1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> mai et 25 décembre.

## Tarifs

---

**Tarif individuel : 6 €**

### Gratuité

Moins de 18 ans (en famille et hors groupes scolaires)

18-25 ans (ressortissants de l'Union Européenne et résidents réguliers non-européens sur le territoire de l'Union Européenne)

1<sup>er</sup> dimanche du mois de janvier à mars et de novembre à décembre

Personne handicapée et son accompagnateur

Demandeur d'emploi, sur présentation d'une attestation de moins de 6 mois, bénéficiaires RMI, RSA, aide sociale

Journalistes

## Offre de visite

---

Visite libre du château et des jardins avec document de visite (français, anglais, allemand, italien, espagnol, néerlandais). Durée indicative : 1h30

Visite commentée pour les individuels et les groupes dans la limite de la jauge.

Ateliers pédagogiques pour les familles et les scolaires

## Accès

---

Du Mans : A11 jusqu'à la D55 vers Châteaudun. De Chartres : N10 vers Châteaudun. D'Orléans : D955 vers Châteaudun. De Tours : N10 vers Châteaudun.

## Château de Fougères-sur-Bièvre

À une quinzaine de kilomètres de Blois, au cœur du Val de Loire, visitez le château de Fougères-sur-Bièvre, édifié à la fin du XV<sup>e</sup> siècle, et découvrez l'image du château fort idéal avec son donjon, sa courtine d'entrée à mâchicoulis et sa poterne d'entrée fortifiée.

L'imposante courtine d'entrée bâtie vers 1470 contraste avec le logis et le charme pittoresque de la petite cour intérieure, bordée sur deux côtés de corps de bâtiment datant de 1450-1475 aux portes surmontées d'élégants frontons gothiques sculptés. Les intérieurs ont conservé une distribution typique du Moyen Âge. Au début du XVI<sup>e</sup> siècle, l'édifice est fermé par une galerie à arcades surbaissées offrant une certaine parenté avec celle du château de Blois. La façade sur cour est ornée d'un décor Renaissance, notamment par l'adjonction de pilastres à rinceaux et de chapiteaux.

Traversé par la Bièvre, le jardin d'inspiration médiévale est composé de parterres surélevés carrés ou rectangulaires, consolidés par des « planches », dans lesquels poussent simples, herbes et légumes. Des treillages de châtaigner enjambent les petits ponts sur le bief.



Château de Fougères-sur-Bièvre depuis le jardin © Léonard de Serres - CMN



Château de Fougères-sur-Bièvre depuis les communs au coucher du soleil © Léonard de Serres - CMN

Fougères se distingue des grands châteaux de la Loire par une architecture sobre et puissante, très peu remaniée au cours des siècles. Il illustre l'art de bâtir dans la région avec ses murs en moellons de calcaire de Beauce et ses parties moulurées ou sculptées en tuffeau des bords du Cher. Petits et grands y retrouvent facilement tous les attributs militaires et la disposition intérieure d'un petit château fort particulièrement bien conservé de la fin du XV<sup>e</sup> siècle.

Le monument est ouvert au public par le Centre des monuments nationaux.

### Ma pierre à l'Edifice

En se connectant sur [www.mapierrealedifice.fr](http://www.mapierrealedifice.fr), les amoureux du patrimoine peuvent faire un don pour le château de Fougères-sur-Bièvre (« Mon monument préféré ») et ainsi contribuer à l'animer, l'entretenir et le préserver.

## Informations pratiques

---

### Château de Fougères-sur-Bièvre

1 rue Henri Goyer  
Fougères-sur-Bièvre  
41120 Le Controis-en-Sologne

Tél. 02 54 20 27 18

[www.fougeres-sur-bievre.fr](http://www.fougeres-sur-bievre.fr)

[www.facebook.com/ChateauDeFougeresSurBievre/](https://www.facebook.com/ChateauDeFougeresSurBievre/)

[chateau.fougeres-sur-bievre@monuments-nationaux.fr](mailto:chateau.fougeres-sur-bievre@monuments-nationaux.fr)

## Modalités de visite

---

Chaque visiteur est invité à consulter le site internet du monument [www.fougeres-sur-bievre.fr](http://www.fougeres-sur-bievre.fr) où les modalités de visite sont mises à jour.

## Horaires

---

Du 2 mai au 4 septembre : 9h30-12h30 et 14h-18h.

Du 5 septembre au 30 avril : 10h-12h30 et 14h-17h sauf le mardi

Dernier accès dans le monument 60 mn avant la fermeture

Fermeture les 1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> mai et 25 décembre

## Tarifs

---

**Tarif individuel : 6 €**

### Gratuité :

Moins de 18 ans (en famille et hors groupes scolaires)

18-25 ans (ressortissants de l'Union Européenne et résidents réguliers non-européens sur le territoire de l'Union Européenne)

1<sup>er</sup> dimanche du mois de janvier à mars et de novembre à décembre

Personne handicapée et son accompagnateur

Demandeur d'emploi, sur présentation d'une attestation de moins de 6 mois, bénéficiaires RMI, RSA, aide sociale

Journalistes

## Offre de visite

---

Visite libre du château sur 3 étages et du jardin avec document de visite (français, anglais, allemand, italien, espagnol, néerlandais, portugais, japonais). Durée indicative : 1h00

Visite commentée pour les individuels et les groupes dans la limite de la jauge

Ateliers pédagogiques pour les familles et les scolaires

## Accès

---

En voiture, depuis Tours ou Orléans, A10, sortie 17 vers Blois, puis D956 vers Contres et D52.

## Château de Talcy

À 25 km de Blois et 10 km de Mer, les toits effilés du château de Talcy émergent des plaines céréalières de la Beauce ligérienne. Édifiée au XVI<sup>e</sup> siècle, cette demeure de charme, au destin marqué par les poètes, conserve dans une atmosphère intimiste un décor meublé unique préservé depuis le XVIII<sup>e</sup> siècle, ainsi qu'un jardin remarquable.

Si la seigneurie de Talcy existait déjà au XIII<sup>e</sup> siècle, le château actuel résulte des transformations apportées par le banquier florentin de François I<sup>er</sup>, Bernard Salviati, qui en devint propriétaire en 1517. Cette maison seigneuriale, bien que contemporaine de Chambord et des grands châteaux de la Renaissance, conserve l'aspect d'un édifice de la fin du Moyen Âge. La façade présente une tour carrée au-dessus du porche d'entrée, deux tourelles hexagonales couronnées de mâchicoulis et d'un chemin de ronde couvert. Les bâtiments en équerre donnent sur la cour d'honneur agrémentée d'un délicat puits à colonnes autour desquelles s'enroulent des rosiers grimpants. Dans la basse-cour, le pressoir et le colombier figurent parmi les plus remarquables de la région.



© Léonard de Serres - CMN

Avec près de 7 ha de jardin régulier entretenu sans produit phytosanitaire et pour partie en éco-pâturage, le domaine souligne son ancienne vocation nourricière et agricole. Au fil des saisons, il propose une promenade bucolique dans un environnement champêtre clos de murs.

Dans un état exceptionnel de conservation, les appartements lambrissés abritent une suite de meubles du XVIII<sup>e</sup> siècle estampillés par de célèbres ébénistes parisiens, une rarissime toile peinte à décor d'indiennes dans la salle à manger, et des tapisseries. Cet ensemble classé Monuments Historiques témoigne de cette douceur de vivre au Siècle des Lumières et contribue largement à l'intérêt du monument.

A la Renaissance, la beauté des demoiselles de Talcy a nourri les écrits amoureux de deux poètes fameux. Pour la belle Cassandre Salviati rencontrée en 1545, Pierre de Ronsard composa 184 sonnets dans le *Livre des Amours* (1552), dont le célèbre « Mignonne, allons voir si la rose... ». Passionnément épris de Diane Salviati lors de son séjour au château en 1572, Théodore Agrippa d'Aubigné y puisa l'inspiration des 6 000 vers de son *Printemps* (1616). Décerné en l'honneur de ces deux inspiratrices, le label "Maison des Illustres" est venu reconnaître l'intérêt de l'héritage artistique et littéraire qui y a vu le jour.

Cette tradition littéraire a été perpétuée par les derniers propriétaires du château au XIX<sup>e</sup> siècle. Philippe Albert Stapfer et son fils Albert s'entouraient d'un cercle d'amis et d'intellectuels de leur temps tels que Guizot, Ampère, Arago, von Humboldt, Mme Récamier, Stendhal ou Mérimée. Journaliste au *Globe*, participant activement au soulèvement de 1830, Albert Stapfer fut aussi le traducteur du poète allemand Goethe et l'un des premiers daguerréotypistes français.

Le monument est ouvert au public par le Centre des monuments nationaux.

### Ma pierre à l'Edifice

En se connectant sur [www.mapierrealedifice.fr](http://www.mapierrealedifice.fr), les amoureux du patrimoine peuvent faire un don pour le château de Talcy (« Mon monument préféré ») et ainsi contribuer à l'animer, l'entretenir et le préserver.



## Informations pratiques

---

### Château de Talcy

18, rue du château

41370 Talcy

Tél. 02 54 81 03 01

[chateau.talcy@monuments-nationaux.fr](mailto:chateau.talcy@monuments-nationaux.fr)

[www.chateau-talcy.fr](http://www.chateau-talcy.fr)

[www.facebook.com/chateaudetalcy/](https://www.facebook.com/chateaudetalcy/)

## Modalités de visite

---

Chaque visiteur est invité à consulter le site internet du monument [www.chateau-talcy.fr](http://www.chateau-talcy.fr) où les modalités de visite sont mises à jour.

## Horaires

---

Du 2 mai au 4 septembre : 9h30-12h30 et 14h-18h.

Du 5 septembre au 30 avril : 10h-12h30 et 14h-17h sauf le mardi

Dernier accès dans le monument 60 mn avant la fermeture

Fermeture les 1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> mai et 25 décembre

## Tarifs

---

**Tarif individuel : 6 €**

### Gratuité

Moins de 18 ans (en famille et hors groupes scolaires)

18-25 ans (ressortissants de l'Union Européenne et résidents réguliers non-européens sur le territoire de l'Union Européenne)

1<sup>er</sup> dimanche du mois de janvier à mars et de novembre à décembre

Personne handicapée et son accompagnateur

Demandeur d'emploi, sur présentation d'une attestation de moins de 6 mois, bénéficiaires RMI, RSA, aide sociale

Journalistes

## Offre de visite

---

Visite libre du château, du pressoir, du pigeonnier et des jardins avec document de visite (français, anglais, allemand, italien, espagnol, néerlandais, russe). Durée indicative : 1h30

Visite commentée pour les individuels et les groupes dans la limite de la jauge

Ateliers pédagogiques pour les familles et les scolaires

## Accès

---

D'Orléans : A 10, sortie n° 16 Mer/Chambord puis D 15 jusqu'à Talcy. De Blois : N 152 jusqu'à Mer, puis D 15 jusqu'à Talcy.

## Le CMN en bref

Sites archéologiques de Glanum et de Carnac, abbayes de Montmajour et du Mont-Saint-Michel, châteaux d'If et d'Azay-le-Rideau, domaine national de Saint-Cloud, Arc de Triomphe ou encore villas Savoye et Cavois constituent quelques-uns des 100 monuments nationaux, propriétés de l'Etat, confiés au Centre des monuments nationaux. Premier opérateur public, culturel et touristique avec plus de 10 millions de visiteurs par an, le Centre des monuments nationaux conserve et ouvre à la visite des monuments d'exception ainsi que leurs parcs et jardins. Ils illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français. S'appuyant sur une politique tarifaire adaptée, le CMN facilite la découverte du patrimoine monumental pour tous les publics. Son fonctionnement repose largement sur ses ressources propres issues notamment de la fréquentation, des librairies-boutiques, des locations d'espaces ou encore du mécénat. Fondé sur un système de péréquation, le Centre des monuments nationaux est un acteur de solidarité patrimoniale. Les monuments bénéficiaires permettent la réalisation d'actions culturelles et scientifiques sur l'ensemble du réseau. Par ailleurs, après la restauration et l'ouverture de l'Hôtel de la Marine au mois de juin 2021, le CMN restaure le château de Villers-Cotterêts pour y ouvrir la Cité internationale de la langue française en 2023. Enfin, le CMN s'affirme comme un acteur important dans le numérique avec l'Incubateur du patrimoine lancé en 2018.

### Retrouvez le CMN sur



Facebook : [www.facebook.com/leCMN](http://www.facebook.com/leCMN)



Twitter : [@leCMN](https://twitter.com/leCMN)



Instagram : [@leCMN](https://www.instagram.com/leCMN)



YouTube : [www.youtube.com/c/lecmn](http://www.youtube.com/c/lecmn)



LinkedIn : [www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux](http://www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux)



TikTok : [www.tiktok.com/@le\\_cmn](https://www.tiktok.com/@le_cmn)

### Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

#### Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Auteribe  
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse  
Château de Chareil-Cintrat  
Château de Voltaire à Ferney  
Trésor de la cathédrale de Lyon  
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay  
Château de Villeneuve-Lembron

#### Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle aux Moines de Berzé-la-Ville  
Cathédrale de Besançon et son horloge astronomique  
Château de Bussy-Rabutin  
Abbaye de Cluny

#### Bretagne

Grand cairn de Barnenez  
Sites mégalithiques de Carnac  
Site des mégalithes de Locmariaquer  
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

#### Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau  
Château de Bouges  
Crypte et tour de la cathédrale de Bourges  
Palais Jacques Cœur à Bourges  
Tour de la cathédrale de Chartres  
Château de Châteaudun  
Château de Fougères-sur-Bièvre  
Maison de George Sand à Nohant  
Château de Talcy  
Cloître de la Psalette à Tours

#### Grand Est

Château de Haroué  
Château de La Motte Tilly  
Palais du Tau à Reims  
Tours de la cathédrale de Reims

#### Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens  
Château de Coucy  
Villa Cavois à Croix  
Château de Pierrefonds  
Château de Villers-Cotterêts (ouverture en 2023)  
Colonne de la Grande Armée à Wimille

#### Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne  
Château de Jossigny  
Château de Maisons  
Villa Savoye à Poissy  
Domaine national de Rambouillet  
Domaine national de Saint-Cloud  
Basilique cathédrale de Saint-Denis  
Maison des Jardies à Sèvres  
Château de Vincennes

#### Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin  
Château de Carrouges  
Abbaye du Mont-Saint-Michel

#### Nouvelle Aquitaine

Cloître de la cathédrale de Bayonne  
Tour Pey-Berland à Bordeaux  
Château de Cadillac  
Abbaye de Charroux  
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle  
Abbaye de La Sauve-Majeure  
Sites préhistoriques de la vallée de la Vézère  
Site archéologique de Montcaret  
Château d'Oiron  
Grotte de Pair-non-Pair  
Château de Puyguilhem  
Site gallo-romain de Sanxay

#### Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes  
Château d'Assier  
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue  
Château et remparts de la cité de Carcassonne  
Château de Castelnaud-Bretenoux  
Site archéologique et musée d'Enserune  
Château de Gramont  
Château de Montal  
Sites et musée archéologiques de Montmaurin  
Forteresse de Salses  
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

#### Paris

Arc de Triomphe  
Chapelle expiatoire  
Colonne de Juillet  
Conciergerie  
Domaine national du Palais-Royal  
Hôtel de la Marine  
Hôtel de Sully  
Panthéon  
Sainte-Chapelle  
Tours de Notre-Dame de Paris

#### Pays de la Loire

Château d'Angers  
Maison de Georges Clemenceau  
à Saint-Vincent-sur-Jard

#### Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus  
Site archéologique de Glanum  
Château d'If  
Villa Kérylos  
Trophée d'Auguste à La Turbie  
Place forte de Mont-Dauphin  
Abbaye de Montmajour  
Cap moderne, Eileen Gray et Le Corbusier au Cap Martin  
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence  
Monastère de Saorge  
Abbaye du Thoronet

Un programme d'abonnement annuel « Passion monuments », disponible en ligne et en caisse dans près de 60 monuments au prix de 45 €, permet de proposer aux visiteurs un accès illimité aux sites du réseau du CMN, et de nombreux autres avantages [passion.monuments-nationaux.fr](http://passion.monuments-nationaux.fr)