

# Le Centre des monuments nationaux présente le pont-canal rénové du château de Fougères-sur-Bièvre



## Contacts presse :

[anne.alligorides@monuments-nationaux.fr](mailto:anne.alligorides@monuments-nationaux.fr)

Anne Alligoridès t : 06 07 73 43 21 Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN : [presse.monuments-nationaux.fr](http://presse.monuments-nationaux.fr)



Le site du pont-canal du château de Fougères-sur-Bièvre à la fin des travaux  
© C. Ananiguan - CMN

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

**Le 10 octobre 2024, le Centre des monuments nationaux inaugure le nouveau pont-canal du château de Fougères-sur-Bièvre au terme d'un chantier de restauration qui a duré près de quatre années.**



Le site du chantier et le château de Fougères-sur-Bièvre  
© C. Ananiguan - CMN

Situé sur la commune déléguée du Controis-en-Sologne (41), le pont-canal est associé au site historique du château de Fougères-sur-Bièvre, propriété de l'Etat gérée par le Centre des monuments nationaux. Au bord de la Bièvre à l'amont du château, il assure l'alimentation en eau d'un ancien bief de moulin qui coule sous la galerie ouest.

Contemporain de l'époque de la filature, ces aménagements hydrauliques ont été installés vers 1812 pour alimenter la roue à aubes qui fournissait l'énergie aux machines.

L'état de délabrement du pont-canal, qui n'était plus visible par le public, ne permettait plus d'assurer l'alimentation des douves du château, laissant les fondations de la chapelle dénoyées et risquant de provoquer des désordres structurels sur le bâti. Attendues depuis près de trente ans



Le pont-canal avant les travaux

pour recréer le circuit de l'eau du XIX<sup>e</sup> siècle, les restaurations colossales ont permis de faire à nouveau passer l'eau sur le pont-canal, de revoir l'écluse et de redessiner le passage de la Bièvre jusqu'au château.

Assurant ses missions de maîtres d'œuvre et d'ouvrage, le Centre des monuments a lancé les études préalables de diagnostic et de validation des hypothèses de restauration avant la consultation des entreprises et le déroulé des

travaux, selon le processus commun à tous les travaux Monuments Historiques. La Direction de la conservation des monuments et des collections du Centre des monuments nationaux a mené la maîtrise d'ouvrage alors que la maîtrise d'œuvre était confiée à l'agence d'architectes AEI et à la société Artelia.

Les attendus de l'étude diagnostic, réalisée en janvier 2020 juste avant la crise sanitaire, n'ont été validés par une visite sur site qu'en février 2022. Prévus sur 8,5 mois dont 2 mois de préparation du site, les travaux se sont déroulés de mai 2023 à fin mars 2024.

Faisant l'objet d'un marché public, les travaux comprenaient la démolition puis la reconstruction à l'identique du pont-canal existant, la remise en état de la vanne de décharge, la remise en état du canal d'alimentation et la limite du parc du château, le traitement de berges périphérique en techniques végétales. Décomposés en trois lots distincts, ces travaux consistaient en un lot de terrassement, génie civil et fondations attribué à l'entreprise Merceron, un lot de maçonnerie Monument Historique à l'entreprise SN Billon Centre et un lot de ventellerie et métallerie à l'entreprise Vercheene. Le Syndicat d'entretien du bassin du Beuvron a accompagné de ses conseils le projet sur toute la durée de réalisation.



Exemple de terrier de ragondin avant les travaux

Ce chantier s'est inscrit dans une démarche de développement durable et de protection de la biodiversité. La présence probable de castors et de frayères à brochets relevée sur le site a impliqué une attention particulière des différents intervenants tout au long du chantier de manière à préserver le cadre naturel. Les deux espèces invasives, les ragondins et la renoué asiatique, ont nécessité le recours à des dispositifs et techniques particuliers pour limiter leur développement et assurer la pérennité du corps de la digue.

## LES CHIFFRES-CLÉS

Le pont-canal : 10,0 m de long et 4,30 m de large  
Le canal : 55 m de linéaire  
4 années d'études et de travaux  
Matériau : pierre de Chameçon, similaire au calcaire lacustre de Beauce d'origine

# LE CHÂTEAU DE FOGÈRES-SUR-BIÈVRE

À une quinzaine de kilomètres de Blois, au cœur du Val de Loire, visitez le château de Fougères-sur-Bièvre, édifié à la fin du XV<sup>e</sup> siècle, et découvrez l'image du château fort idéal avec son donjon, sa courtine d'entrée à mâchicoulis et sa poterne d'entrée fortifiée.

L'imposante courtine d'entrée bâtie vers 1470 contraste avec le logis et le charme pittoresque de la petite cour intérieure, bordée sur deux côtés de corps de bâtiment datant de 1450-1475 aux portes surmontées d'élégants frontons gothiques sculptés. Les intérieurs ont conservé une distribution typique du Moyen Âge. Au début du XVI<sup>e</sup> siècle, l'édifice est fermé par une galerie à arcades surbaissées offrant une certaine parenté avec celle du château de Blois. La façade sur cour est ornée d'un décor Renaissance, notamment par l'adjonction de pilastres à rinceaux et de chapiteaux.



© G. Codina-CMN



© G. Codina-CMN

Traversé par la Bièvre, le jardin d'inspiration médiévale est composé de parterres surélevés carrés ou rectangulaires, consolidés par des « planches », dans lesquels poussent simples, herbes et légumes. Des treillages de châtaigner enjambent les petits ponts sur le bief.

Fougères se distingue des grands châteaux de la Loire par une architecture sobre et puissante, très peu remaniée au cours des siècles. Il illustre l'art de bâtir dans la région avec ses

murs en moellons de calcaire de Beauce et ses parties moulurées ou sculptées en tuffeau des bords du Cher. Petits et grands y retrouvent facilement tous les attributs militaires et la disposition intérieure d'un petit château fort particulièrement bien conservé de la fin du xv<sup>e</sup> siècle.

Le monument est ouvert au public par le Centre des monuments nationaux.

## Ma pierre à l'Edifice

En se connectant sur [www.mapierrealedifice.fr](http://www.mapierrealedifice.fr), les amoureux du patrimoine peuvent faire un don pour le château de Fougères-sur-Bièvre (« Mon monument préféré ») et ainsi contribuer à l'animer, l'entretenir et le préserver.

## INFORMATIONS PRATIQUES

### Château de Fougères-sur-Bièvre

1 rue Henri Goyer

Fougères-sur-Bièvre

41120 Le Controis-en-Sologne

Tél. 02 54 20 27 18

[www.fougeres-sur-bievre.fr](http://www.fougeres-sur-bievre.fr)

[www.facebook.com/ChateauDeFougeresSurBievre/](https://www.facebook.com/ChateauDeFougeresSurBievre/)

[chateau.fougeres-sur-bievre@monuments-nationaux.fr](mailto:chateau.fougeres-sur-bievre@monuments-nationaux.fr)

### Modalités de visite

Chaque visiteur est invité à respecter les consignes de sécurité indiquées dès l'entrée du monument.

### Horaires

Du 5 septembre au 30 avril : 10h-12h30 et 14h-17h

Du 2 mai au 4 septembre : 9h30-12h30 et 14h-18h.

Dernier accès 60 mn avant la fermeture

Fermé les mardis en basse saison et les 1<sup>ers</sup> janvier, 1<sup>ers</sup> mai et 25 décembre.

### Tarifs

**Tarif individuel : 7 €**

#### Gratuité :

Moins de 18 ans (en famille et hors groupes scolaires)

18-25 ans (ressortissants de l'Union Européenne et résidents réguliers non-européens sur le territoire de l'Union Européenne)

1<sup>er</sup> dimanche du mois de janvier à mars et de novembre à décembre

Personne handicapée et son accompagnateur

Demandeur d'emploi, sur présentation d'une attestation de moins de 6 mois, bénéficiaires RMI, RSA, aide sociale

Journalistes

### Offre de visite

Visite libre du château sur 3 étages et du jardin avec document de visite (français, anglais, allemand, italien, espagnol, néerlandais, portugais, japonais). Durée indicative : 1h00

Visite commentée pour les individuels et les groupes dans la limite de la jauge

Ateliers pédagogiques pour les familles et les scolaires

### Accès

En voiture, depuis Tours ou Orléans, A10, sortie 17 vers Blois, puis D956 vers Contres et D52.

# LE CMN EN BREF

Le Centre des monuments nationaux (CMN) est l'établissement public chargé de la conservation, la restauration et l'animation de plus de 100 monuments historiques et jardins répartis sur tout le territoire.

Dans leurs écrins de nature ou en cœur de ville, des sites archéologiques et préhistoriques, des abbayes médiévales, des châteaux forts, des villas modernes, des tours ou trésors de cathédrales, illustrent la diversité de cet ensemble de monuments. Une programmation riche de plus de 400 manifestations et partenariats associée à des actions d'éducation artistique et culturelle attire chaque année plus de 11 millions de visiteurs : expositions, ateliers, concerts, spectacles sont autant d'expériences originales ouvertes à tous les publics et au service du développement des territoires.

Au sein des monuments, des équipes passionnées ont à cœur de faire découvrir au public l'histoire et la vie de ces sites exceptionnels ainsi que leurs parcs et jardins.

Grâce au numérique, le CMN propose également de nouvelles expériences de visite des monuments (réalité virtuelle, casque géo localisé, parcours immersif, tablette interactive, spectacles nocturnes ou immersifs...) qui satisfont petits et grands.

Pour prolonger leur visite, les visiteurs peuvent retrouver au sein des 80 librairies-boutiques du réseau les livres d'art et d'architecture ainsi que les guides publiés par les Éditions du Patrimoine.

Retrouvez le CMN sur



Facebook : [@leCMN](#)



Twitter : [@leCMN](#)



Instagram : [@leCMN](#)



YouTube : [@LeCMN](#)



LinkedIn : [www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux](http://www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux)



TikTok : [@le\\_cmn](#)

## Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe

Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse

Château de Chareil-Cintrat

Château de Voltaire à Ferney

Trésor de la cathédrale de Lyon

Ensemble cathédral du Puy-en-Velay

Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle aux Moines de Berzé-la-Ville

Cathédrale de Besançon et son horloge

astronomique

Château de Bussy-Rabutin

Abbaye de Cluny

Bretagne

Grand cairn de Barnenez

Sites mégalithiques de Carnac

Site des mégalithes de Locmariaquer

Maison d'Ernest Renan à Tréguier

Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau

Château de Bouges

Crypte et tour de la cathédrale de Bourges

Palais Jacques Cœur à Bourges

Tour de la cathédrale de Chartres

Château de Châteaudun

Château de Fougères-sur-Bièvre

Maison de George Sand à Nohant

Château de Talcy

Cloître de la Psalette à Tours

Grand Est

Château de Haroué

Château de La Motte Tilly

Palais du Tau à Reims

Tours de la cathédrale de Reims

Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens

Domaine national du château de Coucy

Villa Cavrois à Croix

Château de Pierrefonds

Cité Internationale de la langue française au

château de Villers-Cotterêts

Colonne de la Grande Armée à Wimille

Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne

Château de Jossigny

Château de Maisons

Villa Savoye à Poissy

Domaine national de Rambouillet

Domaine national de Saint-Cloud

Basilique cathédrale de Saint-Denis

Maison des Jardies à Sèvres

Château de Vincennes

Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin

Château de Carrouges

Abbaye du Mont-Saint-Michel

Nouvelle Aquitaine

Cloître de la cathédrale de Bayonne

Tour Pey-Berland à Bordeaux

Château ducal de Cadillac

Abbaye de Charroux

Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne

à La Rochelle

Abbaye de La Sauve-Majeure

Sites préhistoriques de la vallée de la Vézère

Site archéologique de Montcaret

Château d'Oiron

Grotte de Pair-non-Pair

Château de Puyguilhem

Site gallo-romain de Sanxay

Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes

Château d'Assier

Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue

Château et remparts de la cité de Carcassonne

Château de Castelnaud-Bretenoux

Site archéologique et musée d'Ensérune

Château de Gramont

Château de Montal

Sites et musée archéologiques de Montmaurin

Forteresse de Salses

Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

Paris

Arc de Triomphe

Chapelle expiatoire

Colonne de Juillet

Conciergerie

Domaine national du Palais-Royal

Hôtel de la Marine

Hôtel de Sully

Panthéon

Sainte-Chapelle

Tours de Notre-Dame de Paris

Pays de la Loire

Château d'Angers

Maison de Georges Clemenceau

à Saint-Vincent-sur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus

Site archéologique de Glanum

Château d'If

Villa Kérylos

Trophée d'Auguste à La Turbie

Place forte de Mont-Dauphin

Abbaye de Montmajour

Cap moderne, Eileen Gray et Le Corbusier au Cap Martin

Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence

Monastère de Saorge

Abbaye du Thoronet

Un programme d'abonnement annuel « Passion monuments », disponible en ligne et en caisse dans près de 60 monuments au prix de 45 €, permet de proposer aux visiteurs un accès illimité aux sites du réseau du CMN, et de nombreux autres avantages. [passion.monuments-nationaux.fr](http://passion.monuments-nationaux.fr)